

Les verbes de l'écriture (1) - Wajdi Mouawad (2024-2025)



Lettres, langage, philosophie - Collège de France

Rumeur. Non pas la rumeur qui médite ou dénonce, mais celle du premier chant de l'oiseau qui annonce et préfigure l'arrivée d'une première lueur. L'aurore. Protection de ce silence pour que l'aurore advienne. À partir de plusieurs sources textuelles, cerner par la sensation ce que peut être l'attente de la rumeur, ce qui peut provoquer son surgissement, son émergence, comme la brusque apparition d'un astre qui s'était éclipsé. Sa sortie de l'ombre et l'aveuglement qui l'accompagne. Ce qu'on nomme autrement l'inspiration. Retrouvez les enregistrements audios et vidéos du cycle et son texte de présentation :

<https://www.college-de-france.fr/fr/a...>

Tous les enseignements de Wajdi Mouawad :

<https://www.college-de-france.fr/fr/c...>

Enseignement 2024-2025 : Les verbes de l'écriture Cours du 18 février 2025 : Épiphanie du verbe être Professeur : Wajdi Mouawad Chaire L'invention de l'Europe par les langues et les cultures Partant d'une réflexion autour du silence, qui est une forme sonore de l'ombre, évoquer ce que peut être la naissance d'une écriture.

Voir sur google You tube : L'ombre en soi qui s'écrit Wajdi Mouawad 2025 Collège de France