

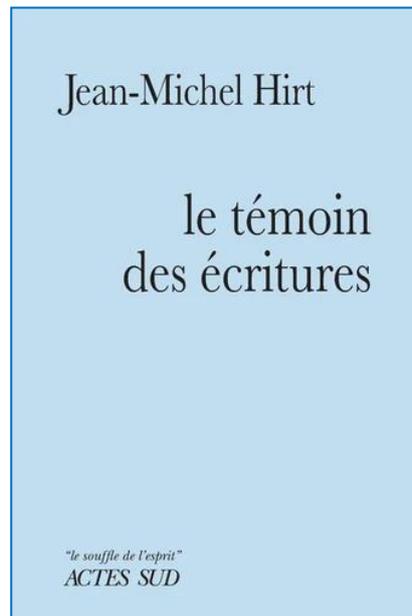
**Prix littéraire**

Communiqué – 11 avril 2022

Site É&S: [www.ecrituresetspiritualites.fr](http://www.ecrituresetspiritualites.fr)

**Lauréat 2022 du Prix Écritures & Spiritualités:**

**Jean-Michel Hirt, *le témoin des écritures*, Actes Sud**



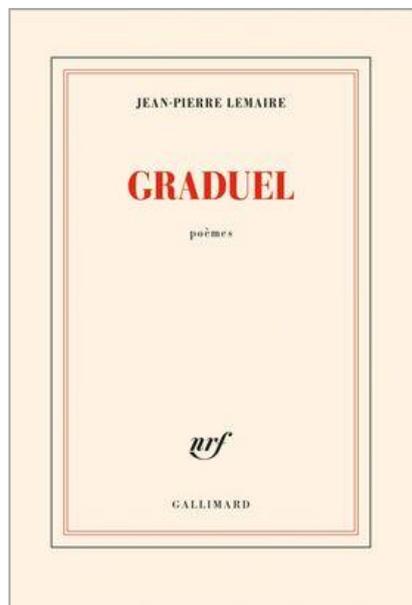
Peut-être Jean-Michel Hirt s'interroge-t-il encore sur son choix de convoquer la dernière apparition de Jésus aux siens (Évangile de Saint-Jean) au bord de la tombe d'une amie, devant un parterre d'enfants nés dans des milieux juifs, chrétiens, musulmans devenus des adultes athées dans les années 80.

Mais ce dont il est sûr aujourd'hui, c'est que l'homme réveillé d'entre les morts s'est constamment invité dans sa vie et qu'il est temps de témoigner de cette présence continue, souterraine, patiente au fil des ans, accompagnant les faits et gestes de son existence .

Avec un texte qui allie à la fois puissance, finesse de l'écriture et érudition, Jean-Michel Hirt, psychanalyste, déroule le fil de sa réflexion sur le vide de Dieu. En chemin, il croise notamment la contemplation par Freud du Moïse sculpté par Michel-Ange, dans ce dernier ouvrage *L'homme Moïse et la religion monothéiste* (1939) où ce « juif athée », ce « juif infidèle » est amené à reconnaître que la spiritualité est une conquête psychique, un combat analysé comme un renoncement à la violence (celui de briser les Tables de la Loi ...) pour choisir la pensée.

## Mention spéciale à:

**Jean-Pierre Lemaire , *Graduel*, Gallimard, pour l'ensemble de son œuvre poétique**



Graduel, quand il est adjectif signifie qui va par degrés. Graduel c'est aussi le texte lu et chanté à la messe entre l'Épître et l'Évangile.

*Graduel*, le onzième recueil de Jean-Pierre Lemaire, ancien professeur agrégé de lettres classiques, entré en poésie en 1980 avec le soutien de Jean Grosjean et de Philippe Jaccottet, nous conduit ainsi de l'Effacement de Dieu aux Stances de l'Apocalypse.

Au cœur de son ouvrage : Sur le seuil de sa maison, une émouvante série dédiée à sa mère, s'achevant par des lettres dorées sur une tombe qui se patineront comme celles gravées pour le mari vingt ans plus tôt, car finalement là-haut père et mère auront le même âge.

Pour le poète, de plus en plus d'amis ont passé « la porte du ciel », à ceux qui sont encore sur terre est donné « un regard plus large qui récapitule notre vie avec eux ».

La tendresse de l'auteur englobe aussi les vivants : les gens simples, les humbles, les souffrants, les clandestins..

## **Le Jury du Prix *Écritures & Spiritualités* 2022:**

**Colette NYS-MAZURE, présidente du jury, Leili Anvar, Catherine CHALIER, Sylvie GERMAIN, Olivier GERMAIN-THOMAS, Mathieu GIMENEZ, Monique GRANDJEAN, Christine RAY, Alain VIRCONDELET.**

## Sélection du Prix *Écritures & Spiritualités* 2022 – 43<sup>ème</sup> édition:

**Paule Amblard** *Les enfants de Notre Dame*, Salvator

**Marie-Laure Choplin** *Jours de Royaume*, Labor et Fides

**Denis Guénoun** *Matthieu*, Labor et Fides

**Yannick Haenel** *Notre solitude*, Les Échappés

**Jean-Michel Hirt** *le témoin des écritures*, Actes Sud

**Jean-Pierre Lemaire** *Graduel*, Gallimard

### Le Prix *Écritures & Spiritualités*

Le Prix *Écritures & Spiritualités* récompense, depuis 1979, des ouvrages qui invitent à découvrir l'écriture de la spiritualité d'aujourd'hui inspirés ou non des grandes traditions religieuses du monde. Au printemps 2021, c'est Simon Berger qui recevait le Prix pour *Laisse aller ton serviteur*, une mention spéciale était accordée à Marie-Françoise Sales pour *Des sourires et des hommes*. Ils succédaient ainsi à Valérie Zenatti pour *Dans le faisceau des vivants* Prix 2020, à Bruno Pellegrino pour *Là-bas, août est un mois d'automne* (catégorie littérature) et Nayla Tabbara pour *L'islam pensé par une femme* (catégorie essai) Prix 2019 et à bien d'autres lauréats tels Anne Sibran, Frédéric Boyer, François Cheng, Christian Bobin, Sylvie Germain, Emmanuel Lévinas, Malek Chebel, Christiane Rancé, Laurence Cossé, Catherine Chalier, Michel del Castillo...

«La vocation de ce Prix est de faire découvrir et connaître des auteurs inspirés par la dimension de l'altérité, de la transcendance, des écrivains en quête, au moyen de l'écriture, de la poésie ou de l'essai.»

▫ Histoire du Prix et liste complète des lauréats depuis 1979 à lire sur:  
[www.ecrituresetspiritualites.fr](http://www.ecrituresetspiritualites.fr)