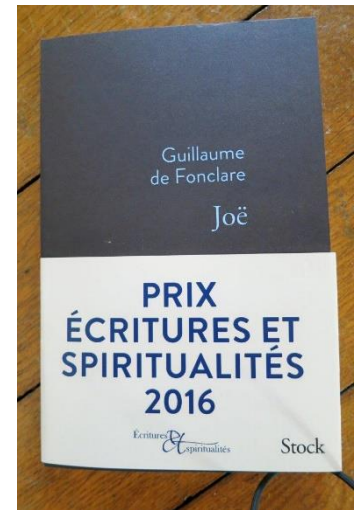
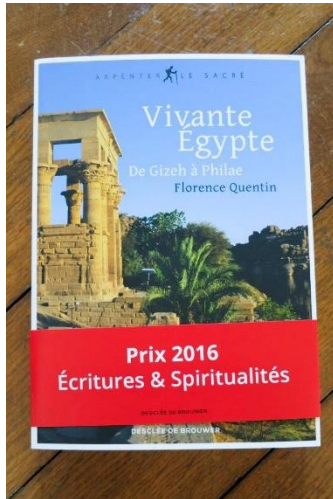


# Écritures & Spiritualités



## *L'Essentiel*

Juin 2016

Cette année c'est Florence Quentin et Guillaume de Fonclare, tous deux membres de l'association qui ont reçu le Prix Écritures & Spiritualités. Cette 37<sup>ème</sup> édition s'inscrit dans la tradition inaugurée par nos fondateurs et plus que jamais dans un temps où « Le manque est la lumière donnée à tous » (C.Bobin). Alors il nous faut continuer à célébrer la qualité littéraire et la poésie du divin, celle qui nous *fait signe*, à chacun de façon vivante et singulière.

Karima Berger

Présidente.

# Remise du Prix 2016 Ecritures & Spiritualités

Mercredi 8 juin 2016 nos deux lauréats du Prix 2016 Ecritures & Spiritualités ont reçu en présence de nombreux invités (membres de l'association, éditeurs, journalistes, amis, écrivains) les éloges respectifs de Christophe Henning (ex-président) et de Christiane Rancé (Présidente d'Honneur, lauréate du prix en 2010) :

**Guillaume de Fonclare**, catégorie Littérature pour son livre *Joë*, édition Stock ;

**Florence Quentin**, catégorie Essai pour son livre *Vivante Egypte*, édition DDB ;



Plus de photos de la cérémonie sur notre site internet :

<http://www.ecrituresetspiritualites.fr/>

# Agenda de la rentrée

**Dimanche 6 novembre 2016**

## **Salon du livre Jeunesse et Spiritualités**

*Au Forum 104, rue de Vaugirard de 11h à 18h*

*« Il était plusieurs Foi(s) »*

Un an après les attentats du 13 novembre 2015, l'association Ecritures & Spiritualités organise le 1<sup>er</sup> salon du livre dédié à la jeunesse - 4 à 15 ans - ayant trait aux grandes traditions spirituelles et religieuses, à la laïcité, à l'altérité.

**La rencontre sera organisée autour de 25 auteurs qui dédicaceront leurs livres de deux tables rondes dédiées l'une au thème « Eveiller au spirituel », l'autre à « Spiritualités, laïcité, vivre ensemble... » et de différentes animations (contes, films...). Un récital de M. Lonsdale accompagné de P. Fesquet clôturera le salon.**

**Un programme complet sera bientôt diffusé et posté sur le site.**

19 novembre 2016 à 14h30

## **Journée d'études**

« Louis Massignon, Christian de Chergé et le Père Paolo Dall'Oglio, trois vies avec les musulmans »

Organisée en partenariat avec l'Association  
**Les Amis d'Al-Khalil**, à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes,  
190, Avenue de France, 75013 Paris

Avec la présence de **Christine Ray**, membre d'E&S, auteur  
de **Christian de Chergé : une biographie spirituelle du  
prieur de Tibhirine**

Pour tout contact [cecile.massie@yahoo.fr](mailto:cecile.massie@yahoo.fr)

---

### ***En préparation***

**Janvier 2017** (date à définir) Rencontre autour de l'œuvre de  
**Colette Nys-Mazure**

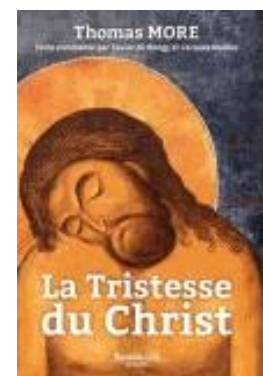
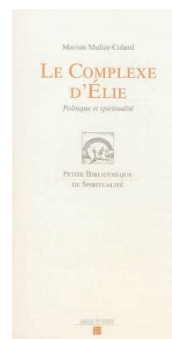
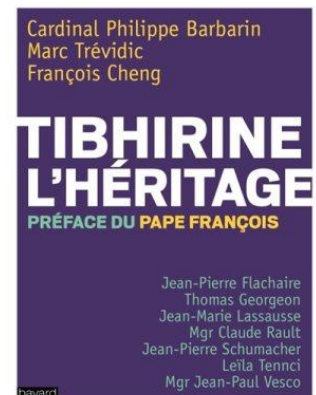
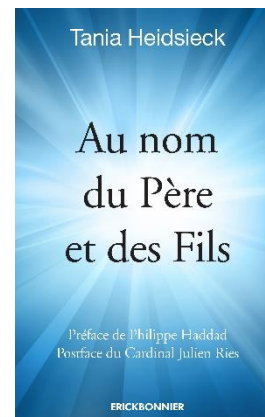
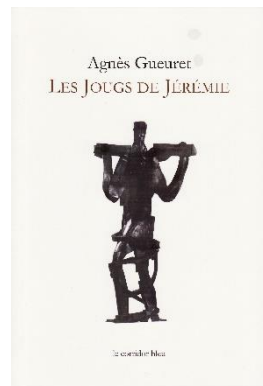
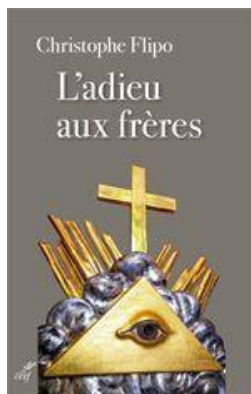
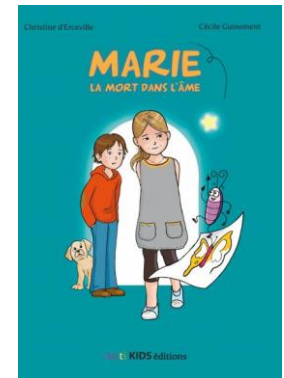
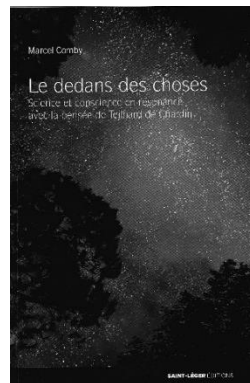
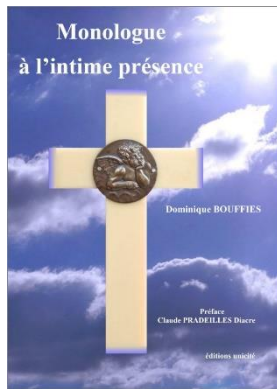
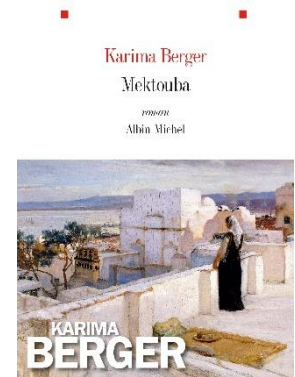
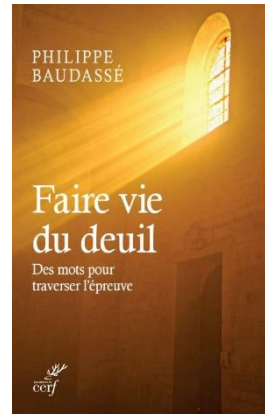
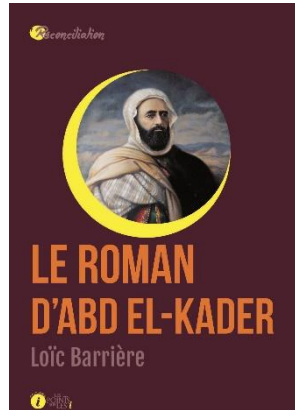
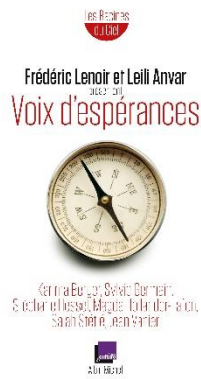
**Janvier / Février 2017** (date à définir)

**Assemblée Générale**

**4 mars 2017** à la Mairie du 6<sup>ème</sup>, Paris

**Salon annuel Ecritures & Spiritualités**

# Nos auteurs ont publié en 2016





Anvar Leili et Lenoir Frédéric, *Voix d'espérances*, éd. Albin Michel ;  
Barrière Loïc, *Le roman d'Abd el-Kader*, éd. Les Points sur Les I ;  
Battota Kissala Dominique, *Il faut le lire – Tome I : Kuwa ! »*, éd. Jets d'Encre ;  
Baudassé Philippe, *Faire vie du deuil*, éd. du Cerf ;  
Berger Karima, *Mektouba*, éd. Albin Michel ;  
Bouffies Dominique, *Monologue à l'intime présence*, éd. Unicité ;  
Comby Marcel, *Le dedans des choses, Science et conscience en résonance avec la pensée de Teilhard de Chardin*, éd. Saint-Léger ;  
Durel Alain, *Cultiver la joie*, éd. Eyrolles ;  
d'Erceville Christine, *Marie la mort dans l'âme*, éd. Tuttikids ;  
Flipo Christophe, *L'Adieu aux frères*, éd. Cerf ;

Gueuret Agnès, *Les Jouis de Jérémie*, éd. Le corridor bleu ;

Heidsieck Tania, *Au nom du Père et des Fils*, éd. Erick Bonnier ;

Sous la direction d'Henning Christophe, *Tibhirine, l'héritage*, éd. Bayard ;

Maillard Brigitte, *À l'éveil du jour*, éd. Monde en poésie ;

Mézil Jean-François, *Il y aura des premiers*, éd. Feuilles ;

Muller-Colard Marion *Le Complexe d'Elie*, éd. Labor et Fides ;

Mulliez Jacques, *La tristesse du Christ*, éd. Nouvelle Cité, textes de Thomas More ;

Nys-Mazure Colette, *Quand tu nous aimes il faut partir : Sur maternité de Modigliani*, éd. Invenit ;

Obert Patrice, *2017*, éd. Le Texte Vivant ;

Taurelle Sylvie, *Un bout de ciel, Journal spirituel au fil des saisons*, éd. Médiaspaul France ;

# Questionnaire : ce que vous avez dit

Tout d'abord, un grand merci à ceux qui ont pris le temps de répondre à notre enquête. Le taux de réponse est faible (d'environ 10 % : 2/3 sous la forme du questionnaire et 1/3 sous forme d'entretiens téléphoniques) mais permet d'avoir un premier retour sur les attentes des membres de l'association.

## 1) Qui sommes-nous ? Quelle est la spécificité d'E&S ?

*« Un espace de paroles, d'écritures, de rencontres où la diversité des voix et des chemins est respectée, encouragée, promue »*

Le lien entre l'écriture et la spiritualité, la rencontre entre des auteurs ouverts au dialogue interreligieux, un espace de dialogue et de rencontre entre les grandes traditions spirituelles, découvrir d'autres croyances, s'ouvrir à d'autres spiritualités, l'attention aux problèmes de notre temps...

Pour certains l'identité d'E&S mériterait d'être clarifiée.

## 2) Pourquoi adhère-t-on à E&S ?

*« Une sensibilité commune pour des actions communes de promotion », « Spiritualité, quête d'un souffle qui fait vivre : contribuer au partage d'un tel souffle »*

La volonté de promouvoir son livre et de bénéficier d'une plateforme de communication (réseaux, salons...).

Le désir d'échanger entre les auteurs d'E&S pour qui la spiritualité est importante.

Toutes les thématiques sont intéressantes : spiritualité, religion, philosophie, poésie, expériences spirituelles...

## 3) Les évènements qui comptent :

Le salon annuel est l'évènement N°1 car la promotion de « son » livre est clef, c'est d'ailleurs l'une des raisons concrètes de l'adhésion à E&S. Il est très important de garder une périodicité annuelle.

Les rencontres oui et surtout pour « écouter » de grands témoins de notre temps : la conférence à Lyon « la littérature aide-t-elle au dialogue interreligieux » a suscité l'enthousiasme.

Et le Prix E&S vecteur de notoriété, qui donne de la « consistance » à l'association.



L'idée de décentraliser le salon à Lyon a été plébiscitée mais de nombreuses critiques ont été faites quant au lieu (Fourvière) beaucoup trop excentré, la signalétique, le cadre « salle paroissiale », public peu nombreux et la médiatisation inexistante sur les réseaux, affichage, radios...

#### **4) Comment préférez-vous être informé de l'actualité d'E&S ?**

Par email et via le site internet

#### **5) Vos idées, vos suggestions !**

*« Qui sont les auteurs de l'association ? »*

Accéder à une liste des membres de l'association, avec adresse email, petite bio, lieu de résidence, et livres parus.

Créer un fichier accessible pour développer de possibilités de liens entre poètes, philosophes, traducteurs.

*« Un salon annuel ! »*

Un salon parisien, suivi d'un salon dans une région : pourquoi ne pas participer à des salons littéraires en région une grande manifestation existante.

Une plus grande couverture médiatique sur nos salons.

*Autres suggestions*

Nous aider à trouver un éditeur ? vendre nos livres par exemple mettre un lien sur le site E&S avec le site l'éditeur pour achat du livre.

***Et le mot de la fin ...***

Chers auteurs nous étudierons vos remarques dans nos prochains travaux.

Nous avons noté que c'est souvent par un ami, une connaissance que vous avez connu l'association : chacun d'entre nous est le meilleur porte-parole d'E&S : à nous de la faire connaître et de leur donner l'envie d'adhérer ! En les renvoyant leur l'adresse de notre site, un entretien téléphonique avec un membre du bureau, leur proposer d'assister à l'un de nos événements...

**[www.ecrituresetspiritualités.fr](http://www.ecrituresetspiritualités.fr)**